## AUDIENCE PERSPECTIVES IN AUDIOVISUAL TRANSLATION

10.00 - Carol O'Sullivan, University of Bristol "Reception of subtitles by UK audiences: A changing landscape"

11.00 - Angela Sileo, Università di Milano "(AI) dubbing and linear sync: A tentative survey of Italian audience reception"

NOVEMBER 28TH, 2025

UNIVERSITÀ DI BOLOGNA DIPARTIMENTO DI INTERPRETAZIONE E TRADUZIONE (DIT) AULA 11, TEACHING HUB, CAMPUS DI FORLÌ VIALE CORRIDONI 20, FORLÌ

